

2017

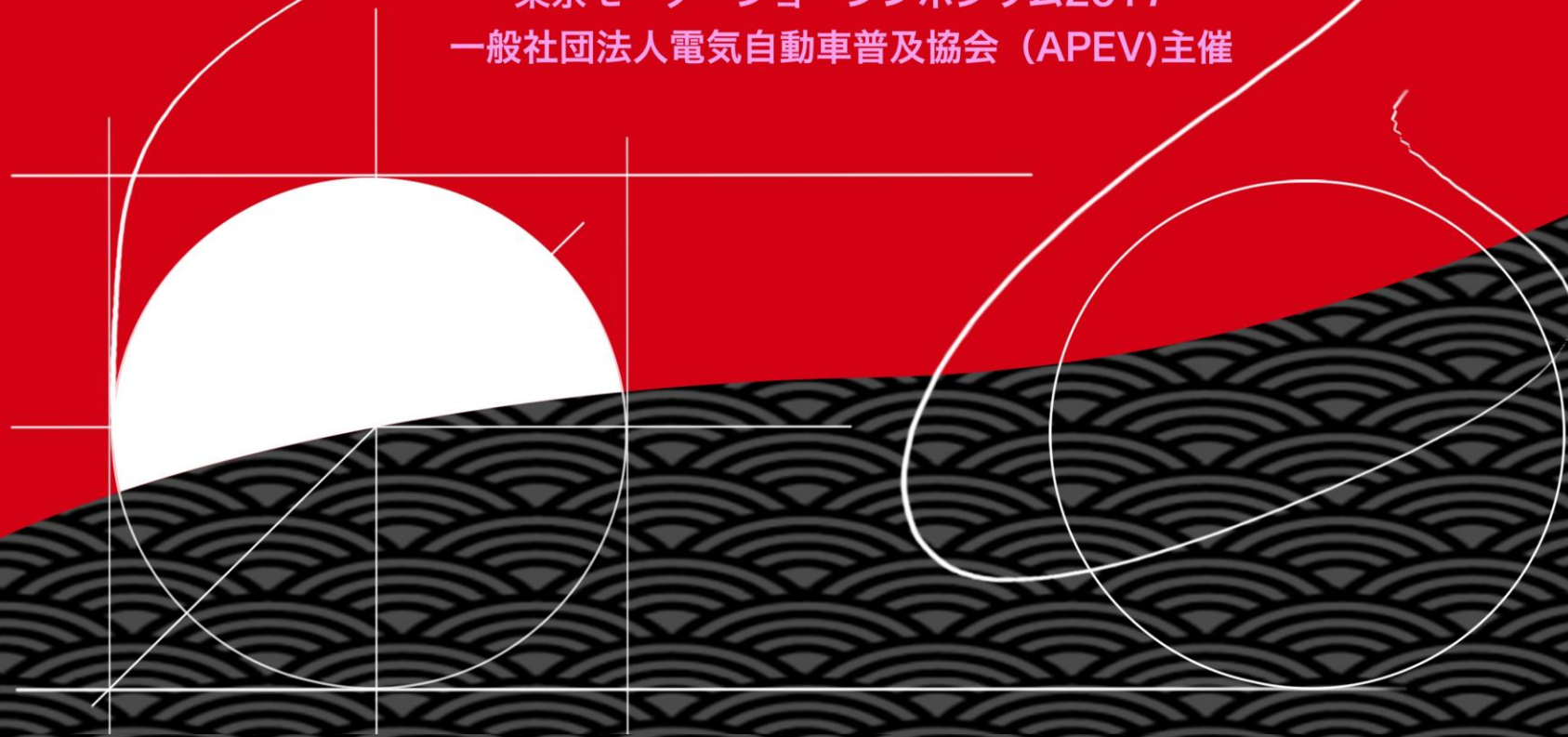


APEV

Association for the
Promotion of Electric Vehicles

「近未来の展望（～2050年）・EVが創る社会とデザインの役割」

東京モーターショーシンポジウム2017
一般社団法人電気自動車普及協会（APEV）主催



「近未来の展望(～2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」



中村史郎氏

デザインコンサルタント&CEO
(株)SHIRO NAKAMURA DESIGN
ASSOCIATES
元日産自動車(株)専務執行役員



長屋明浩氏

ヤマハ発動機(株)執行役員
デザイン本部 本部長



奥山清行氏

工業デザイナー
(株)KEN OKUYAMA
DESIGN 代表

モデレーター

山下敏男

APEV理事
INTERROBANG DESIGN(株)代表
首都大学東京客員教授
女子美術大学招聘教授

「近未来の展望(~2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」



中村史郎氏

デザインコンサルタント&CEO
(株)SHIRO NAKAMURA DESIGN
ASSOCIATES

元日産自動車(株)専務執行役員

「近未来の展望(~2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」



長屋明浩氏

ヤマハ発動機(株)執行役員
デザイン本部 本部長

「近未来の展望(~2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」



奥山清行氏

工業デザイナー

(株)KEN OKUYAMA DESIGN 代表

「近未来の展望(～2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

2025年～2030年に向けたEV化への波を受け自動車業界の
環境は激変していく事が予測できる。

そう遠くない未来である2050年を21世紀前半の区切りとして
社会と車そして人々の生活の有様を

「産業」「生活」「カーデザイン」「デザイン教育」

4つの観点から考察して頂きます。

「近未来の展望(~2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

キーワード:「産業」

モノ造りの原則 業界が変わる？

産業の視点から見る自動車業界の今後
Apple/Google/DysonなどのEVへの参入計画

「近未来の展望(～2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

キーワード:「生活」

ラストマイルの考え方は実現するのか

自動運転レベル4・5が可能にする、都市と郊外間の
リニアな「Connected」の可能性

「近未来の展望(～2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

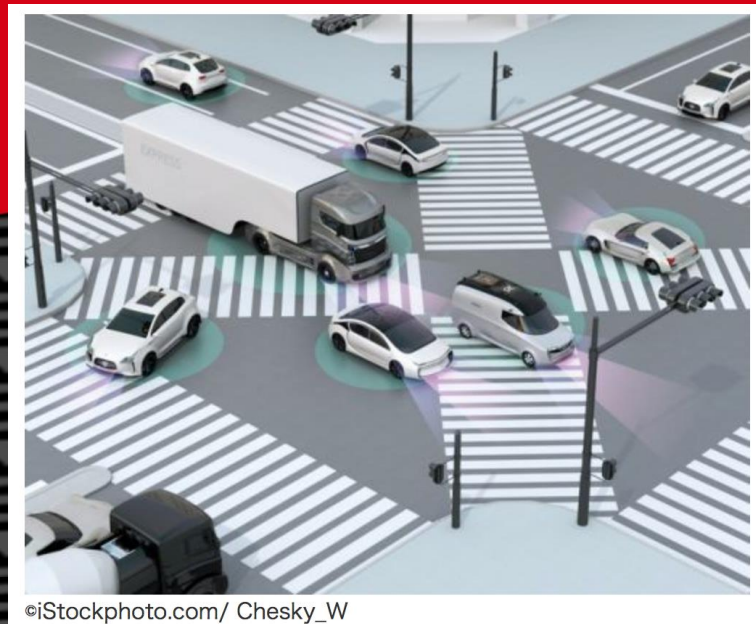
キーワード:「カーデザイン」

自動運転のクルマに カーデザインの魅力は 残せるのか？

特にレベル4・5の自動運転車には、車の楽しさ！運転する爽快感・
ワクワクするデザインの要素は必要なくなるのか？

自動運転のレベル

- 自動運転 レベル1 (運転支援)
- 自動運転 レベル2 (部分運転自動化)
- 自動運転 レベル3 (条件付き自動運転)
- 自動運転 レベル4 (高度自動運転)
- 自動運転 レベル5 (完全自動運転)



「近未来の展望（～2050年）・EVが創る社会とデザインの役割」

キーワード:「カーデザイン」

自動運転のクルマに カーデザインの魅力は 残せるのか？

特にレベル4・5の自動運転車には、車の楽しさ！運転する爽快感・
ワクワクするデザインの要素は必要なくなるのか？

「近未来の展望(~2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

キーワード:「デザイン教育」

未来に向け デザイン教育に 期待する事

2050年の自動車は何なんだ？
何が地球上の「トランスポート」の主流なのか？

2017



Association for the
Promotion of Electric Vehicles

「近未来の展望 (～2050年)・EVが創る社会とデザインの役割」

THANKS

